



La Saison culturelle *théâtrale*

proposée par la ville d'Étampes

Le mot du maire

Chères Étampoises, chers Étampois,

J'ai passé toute mon enfance dans le théâtre d'Étampes. Mes parents y travaillaient, nous y habitions, et j'ai grandi au rythme des spectacles et du cinéma. J'en ai gardé le goût des histoires que l'on découvre ensemble et des émotions que l'on partage en sortant d'une salle.

Étampes est une ville de culture. Cette richesse, nous la devons aux artistes, aux associations et aux équipes qui font vivre, tout au long de l'année, des rendez-vous pour tous les publics.

Je souhaite faire de la culture l'une de nos priorités. Je suis convaincu de ce qu'elle peut apporter à chacun : le plaisir d'une soirée, mais aussi une ouverture sur le monde, une invitation à la découverte, à l'échange et à la rencontre.

Je tiens notamment à ce que les enfants puissent la découvrir dès le plus jeune âge. Nous souhaitons développer les liens avec les établissements scolaires pour leur offrir davantage d'occasions de rencontrer des artistes et des œuvres.

La saison 2026-2027 est une invitation à sortir, à se retrouver et à se laisser surprendre. Au fil de ces pages, chacun pourra choisir des rendez-vous qui l'attirent ou tenter des découvertes inattendues. La culture crée ces moments rares où l'on ressent quelque chose ensemble, où l'on échange, où l'on repart un peu différent.

Je remercie toutes celles et ceux qui contribuent à cette programmation. Je vous invite à la découvrir et vous souhaite une très belle saison culturelle.



Gilles Bayart
Maire d'Étampes
1^{er} Vice-Président de la CAESE

SAISON CULTURELLE THÉÂTRALE

Mes spectacles
à réserver

- **La Nature en tout** 4 oct. Théâtre Les Grands Solistes Page 6
- **Les Muziko-Thérapeutes** *Urgences musicales* 10 oct. Espace Jean-Carmet Page 7
- **Les Anominou's** 14 oct. Théâtre Les Grands Solistes Page 8
- **C'était mieux avant** 6, 7, 8 nov. Théâtre Les Grands Solistes Page 9
- **Compulsif !** 13, 14, 15 nov. Théâtre Les Grands Solistes Page 10
- **Dîner de famille** 20 nov. Théâtre Intercommunal Page 11
- **Misère intellectuelle** 27, 28, 29 nov. Théâtre Les Grands Solistes Page 12
- **La grande aventure de Noël** 5 déc. Théâtre Les Grands Solistes Page 13
- **Chez Raymonde** 5 déc. Espace Jean-Carmet Page 14
- **Envol de Marina** 11, 12, 13 déc. Théâtre Les Grands Solistes Page 15
- **Concert de Noël** 19 déc. Église Saint-Gilles Page 16
- **TheUreUse en concert** 30 déc. Théâtre Les Grands Solistes Page 17
- **Dom Juan** 8, 9, 10 janv. Théâtre Les Grands Solistes Page 18
- **L'Étranger** 15, 16, 17 janv. Théâtre Les Grands Solistes Page 19
- **Joyeux divorce** 22, 23, 24 janv. Théâtre Les Grands Solistes Page 20
- **La folie des glandeurs** 30 janv. Espace Jean-Carmet Page 21
- **Château en Suède** 27 fév. Théâtre Intercommunal Page 22
- **De Profundis** 5, 6, 7 mars Théâtre Les Grands Solistes Page 23
- **Alain Tardits** *3 jours, 3 histoires* 12, 13, 14 mars Théâtre Les Grands Solistes Page 24
- **Doléances** 20 mars Espace Jean-Carmet Page 25
- **Pinocchio** 26, 27, 28 mars Théâtre Les Grands Solistes Page 26
- **Un air de famille** 2 avril Théâtre Intercommunal Page 27
- **Gauthier Fourcade** *Le sens de la vie est-il un 6^e sens ou celui des aiguilles d'une montre ?* 24 avril Espace Jean-Carmet Page 28
- **Quatuor Midi-Minuit** 30 mai Église Saint-Basile Page 29

- **Programmation du Théâtre de l'Étampois** Page 32



Dimanche 4 octobre

LA NATURE EN TOUT

Théâtre contemporain

Auteur : Antoine BOURDON - **Metteur en scène :** Antoine BOURDON - **Interprètes :** Flavie RAVENHILL, Nathan SIMON et Antoine BOURDON.



Les Grands Solistes



17 h



Tarifs p. 31

- En un vaste domaine, une partie des bois est occupée par une communauté nouvelle qui remet en question la cité.
- L'occupation clandestine y célèbre l'Amour et la Nature par des rites contrastant avec ceux qui se proclament propriétaires de la Terre.
- Révoltés, irrités, ces derniers chercheront à expulser ces « usurpateurs ».
- Propriétaires et Occupants, dans la haine de l'Autre, se livreront un combat jusqu'à la Mort.

S Programmé par Les Grands Solistes

Réservations au 06 73 37 90 58.

Samedi 10 octobre

LES MUZIKO-THÉRAPITRES

URGENCES MUSICALES

Humour familial

Textes musiques et jeu : Dany MAURO et Mario SANTANGELI



Espace Jean-Carmet



20 h 30



Tarifs p. 31

- Après deux succès consécutifs au Festival Off d'Avignon, Les Muziko-Thérapeutres reviennent en « Urgences musicales » avec une nouvelle prescription.
- Leur thérapie à base de chansons, d'imitations, de gags, de fous rires, est volontairement loufoque, déjantée, et interactive mais surtout bénéfique à votre bien-être ! Leur leitmotiv ? Si vous n'êtes pas responsable de la tête que vous avez, vous êtes coupable de la gueule que vous faites.
- Dany Mauro est un humoriste, chanteur, imitateur et animateur de radio qui parcourt les scènes et les ondes les plus prestigieuses.
- **Réservations au 06 73 37 90 58.**



© Dom Lerut



Mercredi 14 octobre

LES ANOMINOU'S

Match d'improvisation

Auteur - Metteur en scène - Interprètes : Compagnie de La Juine



Les Grands Solistes



20 h 30



Tarifs p. 31

- 3, 2, 1... Impro !
- Les Anominou's de la Compagnie de la Juine débarquent sur scène !
- Pas de texte, pas de filet, pas de plan B : juste votre imagination et la leur.
- Un mot lancé par le public, et hop, une histoire naît sous vos yeux, parfois brillante, parfois complètement loufoque, toujours 100% inédite.
- Les Anominou's vous embarquent dans un spectacle qui n'existera pas deux fois. Venez rire, venez douter : ce soir-là, tout peut arriver.
- Création collective.
- **S** *Programmé par Les Grands Solistes*
- **Réervations au 06 73 37 90 58.**

Vendredi 6, samedi 7, dimanche 8 novembre

C'ÉTAIT MIEUX AVANT

Stand Up

Mise en scène : Caroline BAL – Interprétation : Karim MENDIL



Les Grands Solistes



**V6 - S7 : 20 h 30
D8 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Karim remonte le temps pour explorer un sujet universel : la nostalgie.
- On dit tous que c'était mieux avant. Avant quoi exactement ? Avant les réseaux ? Avant les burn-out ? Avant qu'on utilise le mot dinguerie ? Karim Mendil a décidé de vérifier. Il s'est fait aider par Serge, une intelligence artificielle, râleuse, de mauvaise foi et totalement inutile.
- Vous vous souvenez vraiment du bon vieux temps ? Du pain d'épices Prosper, sec comme la pierre ? Du Tang, cette boisson orange chimiquement suspecte ? Du Nokia 3310, seul téléphone capable de servir d'arme de défense ? Karim et Serge dressent un constat terrible : l'humanité n'évolue pas... elle fait des mises à jour.
- **S** *Programmé par Les Grands Solistes les 7 et 8 novembre.*
- **Réervations au 06 73 37 90 58.**



© William Let



Vendredi 13, samedi 14, dimanche 15 novembre

COMPULSIF !

Théâtre contemporain

Ecriture : Alex GIOSTRI - **Mise en Scène :** Jean-Paul LOPEZ - **Jeu :** Andréa TORRES (Danse) - Mathieu BOULET (jeu théâtral)



Les Grands Solistes



V13 - S14 : 20 h 30
D15 : 17 h



Tarifs p. 31

Ce spectacle explore les mécanismes de pensée, les rituels et les tensions intérieures liés aux troubles obsessionnels compulsifs (TOC). À travers une écriture sensible, la pièce met en scène un individu confronté à ses automatismes, entre contrôle et perte de contrôle. Directement en résonance avec les questions d'anxiété et de répétition, le rapport au corps et au geste, les mécanismes de contrôle, la difficulté à exprimer ce qui se passe sont autant de sujets, traités sans lourdeur, avec une distance sensible, parfois humoristique et illustrée par la performance de la danseuse Andréa Torres.

S Programmé par Les Grands Solistes les 14 et 15 novembre.
Réservations au 06 73 37 90 58.

Vendredi 20 novembre

DÎNER DE FAMILLE

Boulevard moderne

Auteur : Joseph GALLET et Pascal ROCHER - **Mise en scène :** Pascal ROCHER assisté de Joris DONNADIEU - **Décor :** Caroline LOWENBACH - **Interprètes :** Joseph GALLET, Arnaud LAURENT, Cyril BENOÎT, Jean FORNEROD, Pascal ROCHER, Nicolas THINOT, Dominique MEROT, Marie-Laure DESCOUREAUX, Marie BLANCHE



Théâtre Intercommunal



20 h 30



Tarifs p. 31

À l'occasion de ses 30 ans, Alexandre souhaite demander à ses parents d'être les témoins de son mariage. Son père, animateur de télé parisien, et sa mère, femme au foyer provinciale, sont fâchés depuis sa naissance. Alexandre va utiliser de faux prétextes pour les réunir... Le dîner de famille va-t-il totalement partir en vrille ?

Véritable triomphe théâtral à Paris, Avignon et en tournée, ne manquez pas « *Dîner de Famille* », la comédie à succès.

Réservations au 06 73 37 90 58.



© ADAPRODUCTIONS



Vendredi 27, samedi 28, dimanche 29 novembre

MISÈRE INTELLECTUELLE

Seul en scène

Auteur : Romain BOUTEILLE - Mise en scène et composition musicale : Shams BOUTEILLE -
Jeu : René-Alban FLEURY



Les Grands Solistes



**V27 - S28 : 20 h 30
D29 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Romain Bouteille est une figure incontournable du patrimoine théâtral français post-68.
- C'est la première fois que quelqu'un se lance le défi de monter une pièce de Romain Bouteille, tant son écriture est personnelle et intimidante. En l'occurrence, c'est son fils, Shams Bouteille, qui souhaite par-dessus tout faire découvrir au public la force des textes qu'il avait écrits dans la dernière partie de sa vie, en accompagnant la pièce de sa propre musique originale. Il met en scène René-Alban Fleury, comédien que Romain Bouteille admirait énormément.
- Un comédien attend en coulisse les moments de ses maigres interventions dans la pièce qui se joue à côté. Pendant ce temps, il s'adresse à un public imaginaire et avec une intelligence tranchante doublée d'une folie indéniable, le personnage part à la recherche d'une vérité qui lui semble s'être perdue.
- Succès Festival Off Avignon 2026 !**
- S Programmé par Les Grands Solistes**
- Réservations au 06 73 37 90 58.**

Samedi 5 décembre

LA GRANDE AVENTURE DE NOËL

Spectacle pour les enfants



Les Grands Solistes



**13 h - 14 h -
15 h - 16 h**



Tarifs p. 31

- Les Grands Solistes ouvrent leurs portes à Dylan pour démarrer le mois de décembre de façon spectaculaire pour les enfants grâce aux personnages de leurs dessins animés préférés.
- La magie de Noël dès le début du mois de décembre ne pouvait mieux être amorcée que par ce rendez-vous féérique dans l'ambiance intime de ce petit théâtre !

S Programmé par Les Grands Solistes
Réservations au 06 73 37 90 58.





© Gref Molina

Samedi 5 décembre

CHEZ RAYMONDE

Une comédie bretonne et fière !

Artistes : Philippe CATOIRE, Laure SAGOLS, Olivier BALU, Jean-Cyprien CHENBERG, Vincent VIOLETTE, Margareta BLUET, Jean-Jacques NERVEST, Djahîz GIL, Julie ALLAINMAT, Jérôme WIGGINS -

Auteur et metteur en scène : Julie ALLAINMAT



**Espace
Jean-Carmet**



20 h 30



Tarifs p. 31

- À Plouzermec, c'est la révolution, les deux tauliers du fameux bar « *Chez Raymonde* » risquent de se faire exproprier !
- Jasper et Romuald tiennent joyeusement leur rade « *Chez Raymonde* », repère des poètes et des révoltés. Mais c'est sans compter sur Gigi la féministe, Cloarec le pianiste bègue, Grand Gwen l'apprenti comédien qui, entre roublardises et manigances, vont tout faire pour aider les deux compères.
- On croisera aussi dans ce rade Mme Le Guezennec en plein yoga, un vrai truand, son fils et sa poule et tout ça dans un petit village d'irréductibles Bretons !

Réservations au 06 73 37 90 58.

Vendredi 11, samedi 12, dimanche 13 décembre

ENVOL DE MARINA

Seule en scène

Écriture : Rodolphe CORRION - **Composition musicale et mise en scène :** Oscar SISTO -
Jeu et chant : Antonia DENAVIT



**Les Grands
Solistes**



**V11 - S12 : 20 h 30
D13 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Après des études à Paris, Marina retourne dans sa ville natale pour y occuper le poste de conservatrice du musée municipal. Son rêve est de faire rayonner ce modeste établissement provincial en exposant de grandes œuvres d'art.
- Cependant, rien ne se déroule comme prévu.
- « *Envol de Marina* » nous plonge dans le tumulte intérieur d'une femme dont la passion dévorante pour l'art la pousse à tout pour atteindre son objectif.

S Programmé par Les Grands Solistes les 12 et 13 décembre.
Réservations au 06 73 37 90 58.



© Tommaso Morello



Samedi 19 décembre

CONCERT DE NOËL

Extrait piano, chant, sifflet

Interprètes : Dimitri MALIGNAN (piano) - **Chant** : Maroussia THAUVIN -
Composition et direction artistique : Shams Bouteille (trompette, sifflet)



**Église
Saint-Gilles**



18 h



Tarifs p. 31

- Il est un droit lorsque l'on présente de la musique classique d'utiliser l'adjectif 'prestigieux' sans paraître prétentieux. Dimitri Malignan, pianiste virtuose autant par son énergie que par sa retenue, nous fera l'honneur de son talent. Il accompagnera Maroussia Thauvin, Mezzo-Soprano d'origine franco-russe dont la voix chaleureuse évolue jusqu'aux limites extrêmes du classicisme.
- C'est Shams Bouteille, compositeur, trompettiste et siffleur prodige qui en sera le directeur artistique. Ils interpréteront deux de ses compositions spécialement pour l'occasion, et proposeront également des œuvres du répertoire allant de J.S Bach à Ravel.

Réservations au 06 73 37 90 58.

Mercredi 30 décembre

T'heUreUse

Concert

Textes et musiques : Thérèse FOURNIER



**Les Grands
Solistes**



20 h 30



Tarifs p. 31

- Venez partager un moment hors du temps avec Thérèse, une voix et une plume d'une drôlerie et d'un raffinement rares !
- Seule en scène avec sa guitare, elle nous emmène dans un univers où la chanson française prend tout son sens : des mots qui touchent, des mélodies qui apaisent, des histoires simples et authentiques qui explorent l'amour sous toutes ses formes.
- Ici, aucune barrière entre l'artiste et le public. C'est un concert intimiste, sans artifice, où chaque note, chaque mot, est porté par une énergie positive et bienveillante. Avec son expérience et sa présence chaleureuse, Thérèse crée une atmosphère propice au partage, où la proximité avec le public est totale.
- Une véritable découverte enfin révélée au grand public ! (Elle fait d'ailleurs déjà régulièrement la première partie de l'humoriste Élodie Poux sur les grandes scènes.)

**S Programmé par Les Grands Solistes
Réservations au 06 73 37 90 58.**





© Théo L'Abbate

Vendredi 8, samedi 9, dimanche 10 janvier

DOM JUAN

Théâtre

Auteur : Molière - **Metteur en scène :** Imago des Framboisiers - **Artistes :** Jean-Baptiste SIEUW, Delphine THELLIEZ, Isabelle DEFIVES, Julia HUBER



Les Grands Solistes



**V8 - S9 : 20 h 30
D10 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Après *Le Portrait de Dorian Gray*, *Hamlet* et *Les Fleurs du Mal*, nous avons le plaisir de recevoir cette autre création de la Compagnie des Framboisiers.
- Dom Juan, insatiable séducteur et libre penseur, parcourt le monde à la recherche de nouvelles conquêtes, entraînant avec lui son valet Sganarelle, témoin inquiet de ses excès. Mais Doña Elvire, trahie et abandonnée, entend bien lui faire payer son mépris. Tandis qu'elle lance contre lui les forces de la morale et de la justice, Dom Juan poursuit son chemin, défiant les lois, la religion et même le ciel.
- Cette adaptation, rythmée par la musique de Mozart, plonge le spectateur dans un tourbillon de passion, de cynisme et de comédie.
- **Succès Festival Off Avignon 2026 !**

S Programmé par Les Grands Solistes les 9 et 10 janvier.
Réservations au 06 73 37 90 58.

Vendredi 15, samedi 16, dimanche 17 janvier

L'ÉTRANGER

Concert

Auteur : Albert CAMUS - **Mise en scène :** Jean-Olivier MERCIER - **Jeu :** Lionel LATAPIE DI PIETRO -
Création sonore : NUMZ



Les Grands Solistes



**V15 - S16 : 20 h 30
D17 : 17 h**



Tarifs p. 31

- « Aujourd'hui, maman est morte. Ou peut-être hier, je ne sais pas. »
- Tout repose sur cette première phrase.
- Dans sa concision extrême, sa sibylline clarté, cet incipit intrigant nous plonge d'emblée dans le monde étrange du personnage central.
- Meursault ne pleure pas à l'enterrement de sa mère. Il passe alors pour étranger au monde qui l'entoure, un être sans émotion, sans cœur, non conforme aux traditions ancrées, à la normalité ambiante.
- Pourtant, lors d'une altercation sur une plage, malgré son apparente indifférence, il protège son voisin et sous l'écrasante chaleur, sous la présence étourdissante du soleil, il tue un homme, un Arabe, totalement inconnu à ses yeux.
- « Le procès s'ouvre alors... »
- **S** Programmé par Les Grands Solistes les 16 et 17 janvier.
- **Réservations au 06 73 37 90 58.**



© Reda Ibrahim



© William Let

Vendredi 22, samedi 23, dimanche 24 janvier

JOYEUX DIVORCE

Comédie

Auteur : Med BOUNOUARA - Jeu : Anne-Sophie TREBEL et Karim MENDIL



Les Grands Solistes



**V22 - S23 : 20 h 30
D24 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Vous avez raté votre mariage ? Réussissez votre divorce !
- La coach démonte avec jubilation la grande réussite moderne : avoir rendu le divorce plus simple que le mariage. Parce qu'aujourd'hui, un couple heureux est moins rentable que deux célibataires malheureux.
- Tous les couples sont concernés : ceux qui tiennent grâce au dialogue et ceux qui tiennent grâce... à l'alcool. Vous allez rire et découvrir que le mariage est un contrat juridique déguisé en comédie romantique. Un spectacle à voir à deux, pour rire ensemble et se regarder autrement !

S Programmé par Les Grands Solistes les 23 et 24 janvier.
Réservations au 06 73 37 90 58.

Samedi 30 janvier

LA FOLIE DES GLANDEURS

Comédie comique

Écriture et interprétation : Franck MIGEON et Mohamed BOUNOUARA



Espace Jean-Carmet



20 h 30



Tarifs p. 31

- À part l'école, le boulot, l'argent et l'amour... ils ont tout réussi.
- Grâce à un C.V. vidéo explosif au Pôle Emploi, Néné et Bichoko sont embauchés dans un théâtre pour y faire le ménage... alors qu'eux se voyaient déjà comédiens et en haut de l'affiche ! Ce malentendu entraîne de joyeux débordements comme leur interprétation hilarante de la scène du balcon de Cyrano de Bergerac ou cette tentative de braquage qui les renvoie direct au chômage.
- Les Glandeurs Nature, c'est l'histoire d'une amitié sincère entre un vrai débile et un gros abruti qui déploient des trésors d'énergie pour parvenir... à rien.
- **Réservations au 06 73 37 90 58.**



© MG Pictures



© Studio Vanssay

Samedi 27 février

CHÂTEAU EN SUÈDE

Théâtre

Auteur : Françoise SAGAN - **Mise en scène :** Emmanuel GAURY et Véronique VIEL -
Interprètes : Odile BLANCHET, Bérénice BOCCARA, Sana PUIS, Emmanuel GAURY ou Arthur CACHIA,
 Gaspard CUILLE, Benjamin ROMIEUX - **Costumes :** Guenièvre LAFARGE - **Lumières :** Jean-pascal PRACHT -
Scénographie : Bastien FORESTIER - **Musiques :** Mathieu RANNOU



**Théâtre
Intercommunal**



20 h 30



Tarifs p. 31

- Fraîchement débarqué de Stockholm pour séjourner chez ses cousins, Frédéric entame la conquête de la séduisante Eléonore.
- Il ignore que derrière les murs de l'imposant château familial prolifèrent d'inavouables secrets. L'hiver s'installe et voilà les jeunes châtelains prisonniers des neiges. Frédéric devient alors l'otage d'un jeu féroce et excentrique. Saura-t-il échapper au sort tragique qui lui est réservé ?
- Présentée et prolongée au Théâtre de Poche Montparnasse la pièce a fait l'unanimité de la presse.
- Une comédie cruelle et irrévérencieuse, signée Sagan !

Réservations au 06 73 37 90 58.

Vendredi 5, samedi 6, dimanche 7 mars

DE PROFUNDIS

Seul en scène

Auteur : Oscar WILDE - **Mise en scène :** Bruno Dairou - **Jeu :** Josselin GIRARD



**Les Grands
Solistes**



**V5 - S6 : 20 h 30
D7 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Chaque jour je me disais : je dois garder l'Amour dans mon cœur, sinon comment survivrais-je toute la journée ?
- En 1895, Wilde est condamné à deux ans de prison dont quatorze mois de travaux forcés pour homosexualité à la suite d'un procès qui l'a opposé au père de son jeune amant, Bosie.
- Envoyé à la prison de Reading, alors qu'il est usé par les tâches faites pour le briser, le directeur du lieu accepte qu'il écrive quelques heures par jour.
- Et cela aboutit à cette œuvre déchirante, *De profundis*. Ce texte est tout à la fois constat terriblement lucide, analyse acérée de la morale victorienne et affirmation de ses choix de vie sans concession.

**\$ Programmé par Les Grands Solistes les 6 et 7 mars.
Réservations au 06 73 37 90 58.**



© Philippe Hanula



Vendredi 12, samedi 13, dimanche 14 mars

ALAIN TARDITS

3 JOURS, 3 HISTOIRES

Seul en scène

Jeu : Alain TARDITS



Les Grands Solistes



V12 - S13 : 20 h 30
D14 : 17 h



Tarifs p. 31

- Alain Tardits est un auteur de polar, joueur d'échecs, boxeur et raconteur d'histoires. Et celles qu'il va vous raconter tourneront tantôt autour de l'actualité brûlante (les élections, origines et anecdotes), de l'avion aéroportal de Mondésir (et son histoire passionnante) + une surprise !
- Alain Tardits est tout à la fois boxeur, joueur d'échecs et conteur hors du commun ! Il vit devant vous les histoires extraordinaires et vraies qu'il vous fait revivre avec lui !

S Programmé par Les Grands Solistes

Réervations au 06 73 37 90 58.

Samedi 20 mars

DOLÉANCES

Théâtre

Mise en scène : Stanislas ROQUETTE - Dramaturgie : Alexis LEPRINCE -

Interprétation : Nedjma BERCHICHE, Marc LAMIGEON et Emmanuelle RAMU -

Création vidéo et réalisation du trailer : Victor-HADRIEN - Musiques et sons : Daniele GUASCHINO -

Création lumière : Clément BALCON - Régie générale : Yvan LOMBARD et Clément BALCON



Espace Jean-Carmet



20 h 30



Tarifs p. 31

- Ce projet donne la parole aux écrits rédigés par les citoyennes et citoyens en 2019, suite à la crise des Gilets Jaunes et au lancement du « Grand Débat National » par Emmanuel Macron. Les mairies de toute la France ont alors ouvert des cahiers de doléances, inspirés par l'exemple historique des États Généraux de la Révolution française. Ce fut la plus grande consultation populaire depuis 1789, et elle est restée lettre morte, enterrée dans les Archives départementales depuis plus de 7 ans. La compagnie Artépo a eu accès à ces paroles inédites, et a plongé dans les cahiers de la Somme. Frappé par la teneur de ces textes, le metteur en scène Stanislas Roquette a décidé d'en faire un spectacle, sous la forme d'un bréviaire de paroles d'aujourd'hui, brûlantes et nécessaires.

Réervations au 06 73 37 90 58.



© Pascal Gely



© Enzo Chabrut

Vendredi 26, samedi 27, dimanche 28 mars

PINOCCHIO

Seul en scène

Auteur : Carlo COLLODI - Mise en scène, musique et jeu : Sohni CHABRUT -
Mise en scène et jeu : Pierre CHABRUT - Voix : Vanessa FONTE - Créateur lumières : Loïc VIRLOGEUX



Les Grands Solistes



**V26 - S27 : 20 h 30
D28 : 17 h**



Tarifs p. 31

- Marionnette de bois sculptée par Gepetto et animée par les pouvoirs magiques de la Fée Bleue, Pinocchio se fraie un chemin vers la liberté dans un monde parfois cruel et sombre, mais où s'invitent aussi féerie, poésie et naïveté.
- L'adaptation de ce conte par Minotaure & C^{ie} s'attache au besoin de liberté de Pinocchio, pantin délicieusement maladroit confronté à un bestiaire de personnages époustouflants : un Renard gredin, un Grillon moralisateur, un Juge-Singe, un Lapin mortuaire, un Chien valet, une redoutable Baleine, Luccignolo, Arlequin, Mangiafuoco.
- Après « Moby Dick », le nouveau triomphe du Festival d'Avignon de Minotaure et C^{ie} !
- **S Programmé par Les Grands Solistes les 27 et 28 mars.**
- **Réservations au 06 73 37 90 58.**

Vendredi 2 avril

UN AIR DE FAMILLE

Comédie douce-amère et hilarante

Auteurs : Agnès JAOUI et Jean-Pierre BACRI - Mise en scène : Jean-Philippe AZÉMA assisté de Danielle CARTON - Lumières : Richard ARSELIN - Décors : Alain VILLETTE - Interprétation : Jean-Philippe AZÉMA, Véronique BOUTONNET, Alain CHAPUIS, Letti LAUBIES, Isabelle PARSY et Karim WALLET



Théâtre Intercommunal



20 h 30



Tarifs p. 31

- Comme tous les vendredis soir, la famille Ménard se retrouve « Au Père Tranquille » avant de se rendre rituellement au restaurant pour y dîner tous ensemble. Mais ce soir-là, rien ne se passe comme d'ordinaire. Peut-être parce que la femme d'Henri manque à l'appel, ou parce que c'est l'anniversaire de Yolande ?
- Toujours est-il que les choses semblent se compliquer à l'envi. Alors les esprits s'échauffent, les secrets font surface et les rancœurs éclatent au grand jour... pour notre plus grand plaisir.
- Adoubée par Agnès Jaoui, cette nouvelle distribution vous fera vivre les mêmes émotions et les mêmes rires que celle d'origine, agrémentée de surcroît du plaisir de la remémoration de cette œuvre culte datant de 1995.
- **Réservations au 06 73 37 90 58.**



© Xavier François



© Hélène Masquelier

Samedi 24 avril

GAUTHIER FOURCADE

LE SENS DE LA VIE EST-IL UN 6^e SENS OU CELUI DES AIGUILLES D'UNE MONTRE ?

Seul en scène

Auteur et interprète : Gauthier FOURCADE - Mise en scène : Vanessa SÂNCHEZ



**Espace
Jean-Carmet**



20 h 30



Tarifs p. 31

- Un homme se met en quête du sens de sa vie et de sa place dans le monde. Allant d'échecs en désillusions, il finira par comprendre que ce après quoi il court désespérément est juste là où il se trouve.
- TÉLÉRAMA TTT « Subtil acrobate verbal, clown philosophe et tendre, cet héritier de Devos joue sans répit avec les mots et leur sens, dans un élan lyrique inépuisable. Le public n'y résiste pas et succombe d'admiration et de rire devant tant de virtuosité. »
- L'HUMANITÉ « Avec autant de poésie que d'humour, le comédien Gauthier Fourcade s'interroge dans son nouveau spectacle sur le sens de l'existence. Et c'est jubilatoire. »
- ARMELLE HELIOT « Autant dire que l'on est ici dans la félicité, la jubilation.
- LE CANARD ENCHAÎNÉ « On est touché, tout simplement. »

Réservations au 06 73 37 90 58.

Dimanche 30 mai

QUATUOR MIDI-MINUIT

Concert

Compositeurs : (programme en cours) - **Interprètes :** Fabienne TACCOLA et Jacques BONVALLET (violons) - Delphine ANNE (alto) et Christophe OUDIN (violoncelle)



**Église
Saint-Basile**



18 h



Tarifs p. 31

- Nous retrouvons chaque année, comme un rendez-vous qui nous unit, le Quatuor Midi-Minuit pour cette 6^e édition.
- C'est en 2016 que les quatre musiciens issus du CNSMD de Paris décident de s'unir en musique pour fonder le quatuor Midi-Minuit.
- Tout en interprétant des œuvres fondamentales (Bartok, Mozart, Haydn, Schubert, Dvorak, Beethoven...), les musiciens ont la volonté de redécouvrir des quatuors oubliés. C'est ainsi qu'ils ont joué des œuvres de Vachon, Cras ou encore Hahn. Ils s'attaquent également à des transpositions telles que les Variations Goldberg de Bach transcrites par François Meimoun. Ils ouvrent leur pratique en participant à l'enregistrement de la bande sonore d'un spectacle son et lumière diffusé à Jérusalem, avec la musique d'Alexandre Levy.

Réservations au 06 73 37 90 58.



Une programmation culturelle de la ville d'Étampes
Le Pôle des Affaires Culturelles,
du Patrimoine et des Archives

Une équipe à votre écoute :

Caroline Lambert-Mercier - Directrice du Pôle Culture,
Archives et Patrimoine
(caroline.lambert@mairie-etampes.fr)

Saïda Churchill - Programmatrice Culturelle
(saida.churchill@mairie-etampes.fr)

Nadine Poulard - Responsable Régie Caisse
(nadine.poulard@mairie-etampes.fr)

LES TARIFS PROGRAMMATION VILLE

ESPACE JEAN-CARMET

THÉÂTRE
INTERCOMMUNAL

LES GRANDS SOLISTES

Plein tarif : 20 €

Demandeurs d'emploi, étudiants, retraités, PMR : 10 €

Bénéficiaires des prestations des centres sociaux et les -16 ans
(uniquement sur les spectacles de l'Espace Jean-Carmet) : 5 €

ÉGLISE
SAINT-GILLES

ÉGLISE
SAINT-BASILE

Entrée libre

2026
2027

Saison du Théâtre de l'Étampois

CALENDRIER CAESE 2026-2027

AU THÉÂTRE DE L'ÉTAMPOIS

OCTOBRE

13/10 Ailleurs ciné - concert

NOVEMBRE

21/11 Atlas des souffles performance dansée
27/11 39/45, l'âge de la déconstruction humour

DÉCEMBRE

12/12 Dedans - Dehors théâtre musical

JANVIER

15/01 Hip Hop, est-ce bien sérieux ? danse
23/01 Blossom jazz
31/01 Frédéric Sigrist théâtre et cinéma

FÉVRIER

24/02 Du bout des doigts #2* musique

MARS

03/03 Les concerts volants** lecture musicale théâtralisée
08/03 Belles celles qui luttent lecture musicale théâtralisée
17/03 Les bâillements du cœur musique et danse
20/03 Juste un moment danse
24/03 Entre chien et loup théâtre musical et bruité

AVRIL

18/04 Portrait de Ludmilla en Nina Simone théâtre musical
30/04 Thomas et David Enhco*** musique classique

MAI

04/05 Frédéric Sigrist théâtre et cinéma

* Espace Jean-Carmet **Médiathèque Diane-de-Poitiers ***Espace Simone-Veil

Les lieux qui vous accueillent



Théâtre Intercommunal
Place Geoffroy-Saint-Hilaire - 91150 Étampes



Église Saint-Gilles
Place Saint-Gilles - 91150 Étampes



Église Saint-Basile
Rue Sainte-Croix - 91150 Étampes



Espace Jean-Carmet
1, avenue des Noyers-Patins - 91150 Étampes



Les Grands Solistes
(Théâtre en partenariat avec la Ville)
21, rue Saint-Antoine - 91150 Étampes



Médiathèque Diane-de-Poitiers
4, rue Sainte-Croix - 91150 Étampes



Espace Simone-Veil
54, rue de la Croix-de-Vernailles - 91150 Étampes

ÉTAMPES S'ENGAGE POUR LA CULTURE



Maison des Services Publics Marcel-Lafouasse
12, carrefour des Religieuses
91150 ÉTAMPES
mairie@mairie-etampes.fr
Contact : Saïda Churchill 06 73 37 90 58
etampes.fr